



## Miele KM 8000 e M Sense

■ Il piano cottura a induzione KM 8000 vanta una grafica *minimal* sulla vetroceramica, in modo che il piano cottura, quando è spento, si integri armoniosamente nelle cucine a vista. Nel modello di punta, una discreta linea luminosa all'accensione crea un effetto visivo che unisce elegantemente funzionalità ed estetica. La gamma è completata da modelli in *MattFinish*, una superficie nera opaca resistente ai graffi con effetto anti-impronta. La gamma comprende piani cottura di 60, 80 e 90 centimetri di larghezza, con zone definite o induzione *full-surface*, senza cornice o con cornice in acciaio inossidabile. Molti modelli sono *M Sense ready* e possono essere utilizzati con pentole e padelle M Sense. M Sense è un innovativo *set* di pentole con comando *touch* integrato e fino a tre sensori di temperatura, che non solo effettua misurazioni, ma comunica anche con il piano cottura KM 8000 e seleziona sempre l'impostazione di potenza adeguata. Per un'esperienza di cottura intuitiva, sicura e pratica. Il controllo avviene direttamente sulla pentola o sulla padella (*DirectTouch*) tramite un'unità comandi: è sufficiente selezionare il programma di cottura e il sistema si regola automaticamente. L'azienda Miele, attiva a livello globale nel settore degli elettrodomestici di alta qualità, propone soluzioni all'avanguardia per la casa connessa. Il portfolio di Miele comprende anche dispositivi, sistemi e servizi per il canale professionale, ad esempio in hotel, strutture assistenziali e nella tecnologia medica.



[miele.it](http://miele.it)



## Vaselli Lavorazioni e realizzazioni in Travertino

■ L'azienda toscana Vaselli è specializzata nella lavorazione del travertino e nella realizzazione di elementi e progetti in pietra naturale per l'architettura e l'*interior design*. Con sede a Rapolano Terme, nel cuore del distretto del travertino senese, Vaselli affonda le proprie radici in una lunga tradizione artigianale di vera eccellenza produttiva ed è profondamente legata alla cultura della pietra e al rispetto della materia. Nell'azienda il travertino, materiale identitario del territorio, si trova al centro di un processo produttivo che valorizza le qualità naturali della pietra attraverso lavorazioni attente e realizzazioni interamente su misura: ogni pezzo nasce, infatti, esclusivamente su ordine. Accanto alla dimensione artigianale, Vaselli si distingue per una forte vocazione progettuale e per il proficuo dialogo con il mondo del design e dell'architettura: collabora, infatti, con designer internazionali e partecipa allo sviluppo di progetti di architettura di alto profilo, contribuendo con soluzioni in travertino capaci di coniugare ricerca formale, innovazione tecnologica e competenze manifatturiere. In questa prospettiva, il travertino diventa espressione di un'idea di lusso autentico fondata su esclusività e sartorialità: ogni realizzazione è concepita come un pezzo unico, sviluppato su misura per il progetto, dove la qualità della materia e la precisione artigianale danno forma a soluzioni pensate per durare nel tempo.

[vaselli.com](http://vaselli.com)



## NovaBell OutWall

■ Con OutWall, Novabell propone una gamma completa di superfici in grès porcellanato per il rivestimento di facciate ventilate, che unisce prestazioni tecniche, libertà progettuale e sostenibilità. Le facciate ventilate migliorano in modo significativo il microclima interno: la costante circolazione dell'aria tra parete e rivestimento riduce umidità e condensa, previene i ponti termici e incrementa il *comfort* sia termico che acustico. Allo stesso tempo, contribuiscono al risparmio energetico, proteggendo dal surriscaldamento estivo e limitando le dispersioni di calore in inverno. Durevoli e di facile manutenzione, i rivestimenti in grès porcellanato sono ideali sia per nuove costruzioni sia per interventi di riqualificazione. La collezione OutWall si articola in diverse tipologie di piastrelle in grès porcellanato ad alte prestazioni, prodotte in Italia a partire da materie prime di alta qualità. Le lastre sono resistenti agli agenti atmosferici, al gelo, ai raggi UV e allo sporco, sono ignifughe e pressoché impermeabili all'acqua. Estetica e cromie rimangono inalterate nel tempo, un vantaggio fondamentale per una progettazione di facciata duratura. Superfici effetto pietra, legno, cemento e marmo, oltre a *texture* originali, sono disponibili in numerose colorazioni, formati e in tre spessori (6, 9 e 20 mm). I grandi formati fino a 120x278 cm, così come le soluzioni multiformato, consentono di realizzare facciate personalizzate con superfici omogenee e uniformità cromatica. Grazie alla versatilità dei formati e alle diverse possibilità di orientamento e composizione, OutWall permette di interpretare l'architettura con schemi di posa sempre differenti. Le superfici NovaBell sono pensate per integrarsi con le principali tecnologie di facciata ventilata oggi disponibili sul mercato, offrendo ai progettisti un'ampia libertà espressiva. Completano OutWall elementi speciali su misura e un supporto tecnico dedicato.

[novabell.it](http://novabell.it)



## De Castelli Dorica Collection

design Francesco Forcellini  
■ La classica scanalatura della colonna dorica diventa il punto di partenza di Dorica, una collezione di mobili contenitori che reinterpretava l'eleganza dell'architettura greca antica trasformandola in un gesto contemporaneo. Le forme di *cabinet*, *madia* e *side table* sono scandite da una sequenza di doghe concave, unite a spigolo vivo, che si susseguono disegnando sulla superficie un ritmo architettonico verticale. La nuova finitura in acciaio inox *DeFauvé* amplifica questo gioco visivo: una sfumatura sorprendente che parte dall'acciaio lucido della base e si intensifica fino a un rosso profondo nella parte superiore, ottenuto attraverso un processo di ossidazione del metallo. La superficie vibra con la luce, esaltando la tridimensionalità delle doghe e creando riflessi cangianti che trasformano ogni pezzo in una presenza scultorea. All'interno, Dorica rivela una laccatura lucida rosso borgogna, un dettaglio prezioso che completa l'esperienza materica della collezione.



[decastelli.com](http://decastelli.com)